

«УТВЕРЖДАЮ»

заместитель руководителя
Департамента труда и социальной защиты
населения города Москвы



А.З. Дзугаева

«01» февраля 2018 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении X Открытого циркового фестиваля детского и юношеского творчества «Никулинская весна в Кузьминках»

1. Общие положения

1.1. X Открытый фестиваль детского и юношеского творчества «Никулинская весна в Кузьминках» (далее – фестиваль) проводится Департаментом труда и социальной защиты населения города Москвы.

Организация фестиваля возлагается на Государственное бюджетное учреждение города Москвы Центр содействия семейному воспитанию «Школа циркового искусства имени Ю.В. Никулина» Департамента труда и социальной защиты населения города Москвы (далее – ГБУ ЦССВ имени Ю.В. Никулина).

1.2. Фестиваль включает в себя:

– конкурс номеров оригинального жанра в номинации «Социоцирк» для детских коллективов и индивидуальных исполнителей из организаций для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей; приемных семей; организаций, осуществляющих обучение, в том числе по дополнительным образовательным программам (далее – творческие коллективы).

– конкурс детских и юношеских цирковых коллективов Москвы и регионов Российской Федерации.

В рамках фестиваля также проводятся:

– экскурсии в Музей Ю.В. Никулина, Музей Истории циркового костюма;
– мастер-классы для руководителей и педагогов цирковых студий и эстрадных коллективов.

Завершается фестиваль гала-концертом лауреатов и дипломантов конкурса.

2. Цели и задачи фестиваля

2.1. Целью фестиваля является выявление, поддержка и развитие творческого потенциала талантливых детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов; укрепление

духовно-нравственного, гражданского и художественного воспитания подрастающего поколения.

2.2. Задачи фестиваля:

- сохранение традиций российского цирка;
- содействие развитию детского и юношеского художественного творчества;
- профилактика негативных проявлений в детской и подростковой среде;
- социализация детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, приобщение воспитанников организаций для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей (далее – организации для детей-сирот), к традициям циркового искусства;
- социальная адаптация детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов в пространство окружающей среды средствами циркового искусства;
- повышение уровня исполнительского мастерства воспитанников детских самодеятельных цирковых коллективов;
- развитие творческих связей между организациями и учреждениями города Москвы, регионов Российской Федерации;
- сохранение памяти о Герое Социалистического Труда, Народном артисте СССР Ю.В. Никулине;
- воспитание гражданственности на примере жизни и деятельности Ю.В. Никулина;
- воспитание чувства патриотизма и верности Родине на примере жизни и творчества ветеранов Великой Отечественной войны – деятелей искусств;
- воспитание толерантности, формирование семейных ценностей, идеалов справедливости, добра, чуткого отношения к окружающим;
- популяризация педагогического труда, направленного на развитие индивидуальных творческих способностей детей и молодежи.

3. Организация и проведение фестиваля

3.1. Общее руководство осуществляет Оргкомитет фестиваля (приложение 1), который определяет план основных мероприятий, организует и координирует проведение конкурсов, утверждает сценарий церемонии награждения победителей фестиваля.

3.2. Для оценки работ участников и подведения итогов формируется жюри фестиваля (приложение 2), которое оценивает материалы, представленные на первый тур, осуществляет просмотр конкурсных работ участников, подводит итоги фестиваля, определяет лауреатов и дипломантов фестиваля по номинациям.

Жюри фестиваля принимает решение большинством голосов. При равном количестве голосов, решающим является голос председателя жюри. Члены

жюри вправе отказать в комментировании своего суждения (определения решения) без объяснения причин.

Жюри и организаторы фестиваля вправе принимать решение о специальных призах.

Решение жюри фестиваля не может быть оспорено.

3.3. Сроки проведения фестиваля.

Фестиваль проводится в два тура на базе ГБУ ЦССВ имени Ю.В. Никулина.

Первый тур – организационный.

В рамках первого тура творческие коллективы предоставляют в Оргкомитет фестиваля заявку на участие и материалы, предусмотренные пунктом 4.2. настоящего Положения.

Заявки на участие и материалы должны быть направлены не позднее **2 марта 2018 года**.

В первом туре оцениваются видеоматериалы участников.

Второй тур – конкурсный просмотр.

В рамках второго тура проходят конкурсные просмотры выступлений:

30 марта 2018 года – в номинации «Социоцирк» (оригинальный жанр);

31 марта 2018 года – в номинации «Детские самодеятельные цирковые коллективы».

Очередность выступления участников во втором туре определяется организаторами фестиваля.

Фестиваль завершается **14 апреля 2018 года** гала-концертом лауреатов и дипломантов фестиваля.

3.4. К участию в фестивале представляются:

от коллективов – концертная программа, номера, композиции, рассчитанные на 15 минут, но не более 3 номеров;

от солистов и отдельных участников – один или два номера, продолжительность одного номера не более 4-х минут.

3.5. Выступления должны выполняться в музыкальном сопровождении (под фонограмму, записанную на CD высокого технического уровня или MD).

3.6. Критерии оценки конкурсных номеров:

– эстетика и исполнительский уровень репертуара, представленного на конкурс;

– соответствие возраста участников исполняемому номеру, доступность для восприятия;

– уровень физического развития и творческой подготовки участников конкурса;

- сценическая культура и техника исполнения, разнообразие представленной программы;
- эмоциональность, сценическое обаяние, актерское мастерство исполнителей;
- современность режиссерско-постановочной работы, оригинальность, индивидуальность и новаторство идей;
- единство музыкального оформления, трюковой части программы (номера) и костюмов исполнителей;
- качество музыкального сопровождения;
- оригинальность и дизайн циркового реквизита;
- сложность трюковой части номера;
- учет лимита времени, предусмотренного пунктом 3.4. настоящего Положения.

4. Условия участия в фестивале

4.1. В фестивале могут принять участие самодеятельные творческие коллективы и индивидуальные исполнители из организаций для детей-сирот, приемных семей, организаций, осуществляющих обучение, в том числе по дополнительным образовательным программам, города Москвы и регионов России. В фестивале могут принимать участие дети-инвалиды и дети с ограниченными возможностями здоровья при отсутствии медицинских противопоказаний.

К участию в фестивале допускаются исполнители (солисты) в возрасте от 7 до 18 лет включительно (на дату проведения конкурса).

В групповых номерах допускается участие исполнителей в возрасте от 5 до 7 лет и от 18 до 20 лет, если их количество не превышает одной трети от общего количества участников группового номера.

4.2. Для участия в фестивале творческие коллективы в срок до 2 марта 2018 года представляют следующие материалы:

4.2.1. Заявку на участие в фестивале, согласно приложению 3 к настоящему Положению.

Личность и возраст участников фестиваля необходимо подтверждать документально. В случае предоставления недостоверных сведений в заявке, а также при отсутствии документов, подтверждающих личность участников, номера в их исполнении организаторы вправе снять с конкурсной программы фестиваля.

Ответственность за нарушение возрастных требований, недостоверных данных об участниках в заявке, несоблюдение требований настоящего Положения, повлекшие за собой отстранение исполнителя или коллектива от участия в конкурсной программе, несет лицо, подписавшее заявку.

4.2.2. Видеоматериалы конкурсного спектакля или программы.

Ограничений в выборе постановки и темы выступления нет. Видеоматериалы предоставляются на CD или DVD-дисках в форматах avi, vob, mov, wmv с указанием наименования организации, названия творческого коллектива, состава участников, контактной информации. Представленные на фестиваль видеоматериалы не редактируются и не возвращаются.

4.3. Заявка и видеоматериалы предоставляются в Оргкомитет фестиваля по адресу: 109378, Москва, Волгоградский проспект, дом 169, корпус 2, тел: +7 (495)379-55-41, а также на адрес электронной почты: shi15@dszn.ru.

Заявка творческого коллектива на участие в фестивале является согласием с условиями настоящего Положения. По окончании работы фестиваля организаторы претензий не принимают.

4.4. В случае предоставления на конкурс цирковых номеров в жанре «Воздушная гимнастика» все работы по подвеске и использованию специальных аппаратов и реквизита осуществляются при наличии сертификатов и действующего на дату проведения конкурса технического паспорта, утвержденного инженерными службами филиалов Федерального казенного предприятия «Росгосцирк».

Ответственность за исправность аппарата, а также за жизнь и здоровье исполнителя в жанре «Воздушная гимнастика» несет руководитель коллектива.

4.5. Запрещается использование в концертных номерах пожароопасных предметов, в том числе пиротехники, свечей, факелов, бенгальских огней, а также реквизита, не соответствующего требованиям пожарной безопасности.

5. Подведение итогов фестиваля

5.1. Итоги фестиваля подводятся в следующих группах.

– возрастные группы: от 7 до 12 лет; от 13 до 18 лет; смешанные группы (возраст исполнителей от 5 до 20 лет);

– сольные номера;

– групповые композиции.

5.2. В соответствии с решением жюри фестиваля творческим коллективам и отдельным исполнителям присваиваются звания лауреатов и дипломантов в следующих номинациях:

«Гран-При фестиваля» – 1 коллектив или солист;

«Лауреат фестиваля» – не более 3 коллективов и 3 солистов;

«Дипломант фестиваля» – не более 5 коллективов и 5 солистов;

«Участник фестиваля» – все участники фестиваля.

Для участников фестиваля в номинации «Социоцирк», помимо основных номинаций, организаторами установлены специальные призы:

«Преодоление»;

«Надежда»;

«Наше солнышко».

Жюри и организаторы фестиваля вправе устанавливать дополнительные специальные призы.

5.3. Лауреаты и дипломанты награждаются дипломами и ценными подарками. Участники фестиваля награждаются грамотами за участие в фестивале.

5.4. Состав участников гала-концерта определяет жюри и Оргкомитет фестиваля из числа лауреатов.

На гала-концерте и церемонии награждения победителей и участников фестиваля обязательно присутствие всех творческих коллективов, принявших участие в фестивале.

6. Дополнительные сведения об условиях проведения фестиваля

6.1. Руководители творческих коллективов и родители (законные представители) несут полную ответственность за жизнь и здоровье участников фестиваля во время их пребывания в ГБУ ЦССВ имени Ю.В. Никулина.

6.2. Руководители творческих коллективов, а также родители (законные представители) несут ответственность за состояние здоровья участников фестиваля и отсутствие медицинских противопоказаний к участию в фестивале.

6.3. Транспортные расходы и организацию питания участников фестиваля обеспечивают направляющая организация или родители (законные представители) участников фестиваля.

6.4. За нанесение ущерба имуществу ГБУ ЦССВ имени Ю.В. Никулина участниками творческих коллективов несут ответственность руководители творческих коллективов.

6.5. Представители средств массовой информации, планирующие проведение фото, видеосъемки, интервью с организаторами и участниками во время проведения фестиваля, обязаны пройти аккредитацию в пресс-службе Департамента труда и социальной защиты населения города Москвы. ✓

byef

А.В. Никулин

**Состав Оргкомитета X Открытого циркового фестиваля детского
и юношеского творчества «Никулинская весна в Кузьминках»**

Дзугаева
Алла Зауровна

Заместитель руководителя Департамента труда
и социальной защиты населения города
Москвы, председатель Оргкомитета

Богомолова
Анастасия Александровна

Заместитель начальника Управления опеки и
попечительства в отношении
несовершеннолетних, начальник отдела
координации деятельности организаций для
детей-сирот и детей, оставшихся без попечения
родителей, Департамента труда и социальной
защиты населения города Москвы

Акопянц
Игорь Ашотович

Директор Государственного бюджетного
учреждения города Москвы Центра содействия
семейному воспитанию «Школа циркового
искусства имени Ю.В.Никулина»

Акубекова
Людмила Олеговна

Глава Управы района Кузьминки
Юго-Восточного административного округа
города Москвы (по согласованию)

Воеводкина
Валентина Константиновна

Заместитель директора Государственного
бюджетного учреждения города Москвы
Цentra содействия семейному воспитанию
«Школа циркового искусства имени
Ю.В.Никулина»

Калабеков
Алан Лазаревич

Глава муниципального образования Кузьминки
(по согласованию)

Кузнецова
Татьяна Дмитриевна

руководитель структурного подразделения по
дополнительному образованию
Государственного бюджетного учреждения
города Москвы Центра содействия семейному
воспитанию «Школа циркового искусства
имени Ю.В.Никулина»

Макарьева
Наталья Михайловна

Начальник отдела методического
сопровождения деятельности организаций для
детей-сирот Государственного бюджетного
учреждения города Москвы Городского
научно-практического центра по защите прав
детей «Детство» Департамента труда и
социальной защиты населения города Москвы

Никулин
Юрий Максимович

Руководитель социальных проектов Закрытого
акционерного общества «Цирк Никулина на
Цветном бульваре»
(по согласованию)

Шабанова
Ольга Анатольевна

Начальник социального отдела Управы района
Кузьминки Юго-Восточного
административного округа города Москвы
(по согласованию)

**Состав жюри X Открытого циркового фестиваля детского
и юношеского творчества «Никулинская весна в Кузьминках»**

Шестуа Ирина Владимировна	Заслуженная артистка России, председатель жюри фестиваля (по согласованию)
Возжаева Елена Игоревна	Начальник Управления опеки и попечительства в отношении несовершеннолетних Департамента труда и социальной защиты населения города Москвы
Билиуэр Виталий Николаевич	педагог-режиссёр Закрытого акционерного общества «Московский цирк Никулина на Цветном бульваре» (по согласованию)
Воробьев Борис Павлович	Заместитель директора по творческим вопросам филиала Федерального казенного предприятия «Российская государственная цирковая компания», Российский центр циркового искусства (по согласованию)
Головина Наталья Петровна	Художественный руководитель Государственного бюджетного учреждения города Москвы Центра содействия семейному воспитанию «Школа циркового искусства имени Ю.В.Никулина»
Макеев Александр Иванович	педагог Федерального государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Государственное училище циркового и эстрадного искусства им. М.Н. Румянцева (Карандаша)» (по согласованию)
Никулин Максим Юрьевич	Генеральный директор, художественный руководитель ЗАО «Московский цирк Никулина на Цветном бульваре» (по согласованию)
Никулина Анастасия Павловна	специалист по социальным медиа ЗАО «Московский цирк Никулина на Цветном бульваре» (по согласованию)
Сапожникова Татьяна Николаевна	Директор Государственного бюджетного учреждения Городского научно-практического

центра по защите прав детей «Детство»
Департамента труда и социальной защиты
населения города Москвы

Асатурян
Ирина Рафаиловна

Начальник производственно - творческого отдела
Федерального казенного предприятия
«Росгосцирк» (по согласованию)

Билиауэр
Евгений Эмильевич

Председатель правления Союза цирковых
деятели России (по согласованию)

Олешко
Александр Владимирович

артист театра и кино, Заслуженный артист РФ

ЗАЯВКА
на участие в X Открытом цирковом фестивале детского и юношеского
творчества «Никулинская весна в Кузьминках»

Название коллектива _____

Сведения об участниках:

№ п/п	Фамилия, имя участника	Дата рождения	Номер документа, удостоверяющего личность участника

Ф.И.О. руководителя коллектива _____

Ф.И.О. режиссера _____

Программа выступления _____

Хронометраж _____

Технические требования _____

Наименование учреждения _____

Адрес _____

Телефон, факс, e-mail _____

Паспортные данные и регистрация руководителя коллектива _____

Контактны телефон руководителя коллектива _____

МП

Руководитель (Ф.И.О.)